



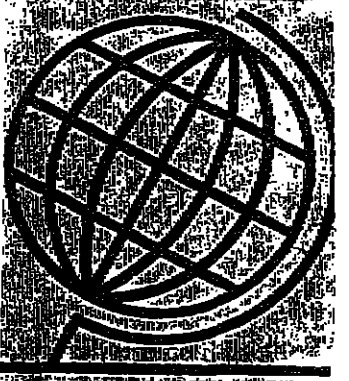
# النزعة البرقراطية بين الاخطار والامال

## العملية الثورية والانتخابات

لا تزال الصحافة الغربية تعالج بأسلوب متحيز نتائج انتخابات البرتغال ، التي جرت في ٢٥ نيسان ١٩٧٥ ، وتحاول في معالجتها استخدام النسبة المئوية التي فاز بها الحزب الاشتراكي لترهق على أن الشعب رفض « نظرية » الحزب الشيوعي والطريق الثوري الذي تسب عليه الحكومة البرتغالية بأرشاد حركة القوات المسلحة ..

وتتبع منابرنا وتضخيم الخلافات حول مرشح واحد كان بينه وبين الرئيس فاب قوسين أو أدنى .. وهكذا ، إذا كان الرجيمون في الدول الغربية - دول حلف الأطلسي ، تاتو - يرتكزون إلى التراث الاشتراكي الديمقراطي السليبي .. فمن حق القوى التقدمية أن تشير إلى تراثها الإيجابي .. والواقع أن الانتخابات لمجلس التأسيس في البرتغال لم تمثل ولم يكن من الممكن أن تمثل أداة الشعب وذلك لأسباب عديدة من أهمها : وقد لاحظ لينين بعد ثورة أكتوبر الاشتراكية الكبرى في روسيا القيصرية هذا التفاوت الزمني بين الثورة وإجراءاتها من ناحية وتفكير الناس من ناحية أخرى فقال ما معناه : تستطيع بجرعة قلم ، أي برسوم ، أن تغير النظام الاقتصادي لجوربا ... ولكنك تحتاج إلى زمن طويل حتى تغير تفكير الناس .. ثم هي جرت في ظروف حادة محصورة على الشيوعيين داخليا وعاليا .. لهذا الحزب المتنافس دخلت الكتلة بكت نفوذها وقدراتها في الحركة ودكت المواقف ، وهم الاثنية الساحقة ، إلى عدم مباداة الشيوعيين .. وعلى الصعيد الدولي قامت الصحافة الغربية بحملة شاملة على الشيوعيين ولوح بخطر الحرب الأهلية إذا انتصروا وبمحاصرة البلاد اقتصاديا إذا ازداد نفوذهم الانتخابي جوهريا ..

ومع هذا فإن لقطات تاريخية أخرى تنسب إلى هذه الفترة بالذات استيقظ الاشتراكيون الديمقراطيون على أخطار الفاشية والفاشية الجديدة ، كما في فرنسا في عام ١٩٥٥ ، ونجحوا في إحياء مفاخرة الفاشيين لانتصاف الحكم .. وفي انتخابات الرئاسة الأخيرة في فرنسا للشيوعيين والاشتراكيين ومن حق التاريخ علينا في هذا الصدد



مشروع خريطة

ولم يغد هذا التوجه قادة الاشتراكيين الديمقراطيين ، فكانوا هم وانتصارهم من محاسن الفاشية - النازية ، أنشروا واعترفوا ديكتاتورية بورجوازية عرفتها الانسانية منذ ان وصلت البرجوازية إلى الحكم وانتصرت على المي سيدد العالي ، وتحولت إلى إمبريالية أعلى مراحلها .. ومع هذا فإن لقطات تاريخية أخرى تنسب إلى هذه الفترة بالذات استيقظ الاشتراكيون الديمقراطيون على أخطار الفاشية والفاشية الجديدة ، كما في فرنسا في عام ١٩٥٥ ، ونجحوا في إحياء مفاخرة الفاشيين لانتصاف الحكم .. وفي انتخابات الرئاسة الأخيرة في فرنسا للشيوعيين والاشتراكيين ومن حق التاريخ علينا في هذا الصدد

يقلم : الدكتور أميل توما

القطاع العام ..

ان تذكر ، بدون توقف عند الأسباب الأساسية لنجاح الانقلاب الفاشي ، تشيلي ، ان نشاط « الفاشي » السياسي المنطوق « اسهم في تنفيع فئات واسعة من البرجوازية الصغيرة وإبعادها عن الحكومة الشعبية بقيادة إيندي ونظما إلى المسكر الملكي .. ومع هذا الانتخابات جرت بين أحزاب صاغت على طريق قيادة حركة القوات المسلحة وأصحابها ..

فقد جرت بعد إجراءات التأسيس الواسعة التي جردت المليون الكبار والاحتكاكين الأجانب من السيطرة على البنوك وشركات التأمين والصناعة ووضعت قطاعات اقتصادية هامة تحتل في منشآت الطاقة والخدمات في

## تاريخ الحرب العالمية الثانية

( الحلقة الثانية والعشرون )

اعداد : حنا إبراهيم

ثورة ٢٠٠٠ في مصر

مؤتمر القمة الثلاثي في يالطا ( القرم ) وضع الأساس لمنظمة الأمم المتحدة \* الاتحاد السوفييتي يتعهد بشن الحرب على اليابان بعد استسلام ألمانيا بثلاثة أشهر \* الهجوم السوفييتي القاسم وعملية برلين .

في نهاية ١٩٤٤ أوقفت القوات الجوية الأمريكية زحفها البطيء على بلغراد حدود ألمانيا الغربية حيث رابطت على طول الحدود ، وساد نوع من الهدوء في الميدان الغربي وأعطى الضباط والجنود إجازات قصيرة .. وفي نفس الوقت كانت الاحتكاكات تجري أربابا خفية من العمليات الحربية .. وقد بلغت التوقعات الأمريكية في الشهر العسكري نحو ٢٢٠٠٠ مليون دولار .. ومن الناحية الأخرى استغللت الاحتكاكات ظروف الحرب لتخفيض أجور العمال وأسعار المواد الخام .. كما ان مثله في الحكم لم يتكوا عن الإمرات السرية مع الفاشيين إلا ان الهدف عقد صلح

## الحرب العالمية الثانية

كان الكونكاي الذي ناوله آباء التبادل بضاعة وعصب نعمة في جرعة واحدة .. أما الثاني فقال كلاما مملالا ولقته أخذ شرابا بخلفا ، ونحن سمع العبارة من الثالث استدار السلي وقال : « ماذا يقول هؤلاء .. » « آه .. » فمكث ثم عاد ولم يلاحج وجهه على شيء من الجدل وقال هل ستستمر طويلا هنا ؟ »



ليس عندي ما أفعله .. قد أبقى ساعة أخرى ..

« حسنا ، في خلال ساعة واحدة تكون قد جاءت .. » وفكك مرة أخرى ..

في أقل من نصف ساعة ، وكان مديرا ظهره للسلي اقترب هذا منه وهزه قائلا : « هي ذى قد جاءت » ونظر باتجاه الباب ، عجزوا ضامرة ضمنية نغمة الشمر ومهمة زائفة العيني ..

« يا بها ؟ »

« مهلا .. نعال انظر من النافذة ، إلى هذه الغرفة القائمة فوق المخزن ، أتراه ؟ »

« أجل .. »

« هذا بيتنا ... بيتنا منذ كسنا لها بيت أو منذ المصمت بالعلم هنا قبل خمسة وعشرين عاما .. أرايت .. أنتي متيق متيق .. ونحن مبيت في المحل لم يكن إيني هنا قد ولد بعد .. وهنا قد صار رجلا وتزوج .. »

قال وقد نشط ووجد ما يطرب به الرثابة الكسلي ..

« حسنا ، وما شاك بها ؟ »

« لا شيء .. لا شيء .. كان لها زوج ريمع كهل ويحمل عصا .. وفي كل يوم كان الزوجان يزلان يوكو أو على عصا وتوكوا هي عليه وعلى عصا معه ما لم يجلسان على طرف من هذه القهقهة العتيقة .. نعال .. مد رأسك

## مشاكل المزارعين العرب وتطور حياتهم الاقتصادية

العرب يطمحون من أعمال وزارة الزراعة لهم ..

تعد سنوات وزارة التبع هي العنصر الأهم في الزراعة العربية .. وليس سرا ما يجابهه مزارعو التبغ من جشع الشركات الاحتكارية وتلاعب المصارف .. والتعويض عند الزراعة العربية .. ورغم كساد هؤلاء المزارعين إلا أن مطالبهم لم تلق الأنا صافية لدى المينين بالمر .. فخذ الكتيون يتخلون من هذه الزراعة المصيبة وافقت هذه الزراعة في مناطق عربية كثيرة .. وتحول البعض بارتياح وزارة الزراعة ، إلى زراعة التبغ .. ولكن السياسة العليا لم تغير .. لذلك واجه المزارعون هنا مشاكل مشابهة كالفلسطين التي لم تكن أكثر من سرقا مكشوفة بالاصطفاء إلى

## تاريخ الحرب العالمية الثانية

ليس في براعمه بقية وإنما يتبعه نهاية أيام في ظروف جوية غير ملائمة للهجوم .. ولكن ما كنهه صحيفة الملية في ذلك الحين صف الهجوم الروسي : « كان الهجوم الروسي في سرعة البرق وغاق كل ما هو معروف في التاريخ العسكري .. أما الهبوط الألماني الخاطئة في بداية الحرب فليس إلا أشياء هزيلة إذا ما قربت بهذا الهجوم الذي انفجر بقوة منقطعة النقص على طول الجبهة .. »

وارتفعت هيئة الاتحاد السوفيتي حتى ان مؤثر القبة الثلاثي العالي لتدور العظمى عند في يالطا ( القرم ) في الاتحاد السوفيتي بين ١٢ شباط ١٩٤٥ ..

وفي هذا المؤتمر حاول التجاوز - امريكون تجوزة ألمانيا وتحويلها إلى بلد زراعي لأفراجها من الميدان كمناسبة خطيرة لهم .. ولكن الاتحاد السوفيتي رفض فكرة التقسيم وأصر على ان يكون المائدة منوطا وحسلي تسير ألمانيا في طريق محاربي بيتنا كان حلفاء بريديون القصار فقيسند على النظام التاتري والحزب التاتري دون المس بآراء القبطي كليلد .. كما أقبل محاولات اسناد السلطة في بولونيا إلى حكومة التاتري ورفض حتى ان تكون ركة اسبانيا في المراتك ويطمح خطوط التيون ويتنقل المظاهرات ويبنى الصور ويعد تنظيم القوات .. ولكن الحكومة السوفيتية استجابت لاسئلة حلفائها وقشرت شن هجوم في العشرين من كانون ثاني ١٩٤٥ على طول الجبهة .. وبمكس وعود الحلفاء بفتح الجبهة الثانية ، كان وفاء الحكومة السوفيتية بوعدها

## الحرب العالمية الثانية

المروم بكل عناد ان يذوق قطرة واحدة .. مع انه ( وهنا بدأت دموعها تسقط ) كان يربح تيمنا لتعليقات الطبيب إلا انه لم يتقن بان يشرب ولو ملعقة واحدة مع تمنح شاي ..

ونظرت إلى الزجاجه ، وما كنت لأشك في ان المراته صانقة وانها الزجاجه نفسها التي بها قيل خلم .. تسلمت هل من الحق ان اسرد شيئا بيع قيل عام .. ثم قلت لها وقد حركتني دموعها .. ولم أك أقصد بالطبع الا الحراج .. « لانا لا تشربيني أنت .. » فاحسن وجهها حتى غدا كنجرة مسلوقة وقالت بفعلها .. « أنتشر .. »

« ماذا كنت لا تريد إرجاعها فهاها .. » وخفتها ، مع أنني كنت عازما على ان استردها وأعيد لها التقود .. وهولت تقطع للشراخ وتصعد نعلم بيتنا .. وقد تأملت لها غدا في الحقيقة ما كنت أقصد السخوية منها .. مجرد مزحة ، ولا أدري لماذا وجحتها ثقيلة جدا ..

## تجمة اللياليه ماليكيا جايروفا

تجمة اللياليه ماليكيا جايروفا نائبة في مجلس السوفييت الأعلى ..

« ماليكيا ماليكيا ، نجمة الرضى الخالقة ، انتخبنا في مجلس السوفييت الأعلى ونمت قلب نغمة نغمة الاتحاد السوفيتي وهو تقدير رفيع جدا تبته التواضع للتقاني الجليل .. درست ماليكيا ماليكيا في مدرسة الرضى الإلحادي في ليننغراد .. وقد أحزمت ثيابها فخلوها خشيعة الحصر في « كسرة البند » تشيخونسكي ، وهي بلبه الجمعان الفاني التي على مسرح الأوبرا والبلية « كيروف » في ليننغراد وصاريفوا تحمل الآن راتمة بلبه في مسرح الأوبرا والبلية « كيروف » في ليننغراد .. وأخذت تبتسم على خشيعة العاية .. كان والده ماليكيا مديرا في صناعة القوسية الشعبية الطائفة ، وفشرت يداها في صناعتها فافكرها بلبان مديرة في قلبها وبلياق هذه القوسية وجدلها الموسيقى .. قدمت ماليكيا ماليكيا في القوسية أفضل أدائها أوديت وأوديل من « بلي » تشيخونسكي .. « دون كيشوت » ، « ليتون » ، « جايروفا » ، « ليليا » ، « ليليا » ..

« من أول مجلة نسائية في دولة الإمارات »

من أول مجلة نسائية في دولة الإمارات









## شباب الناصرة

الجدول النهائي لقائمة دوري الدرجة الأولى - شمال ، بعد ٣٠ مباراة أسفرت عن ترتيبه فريق مكابي حيفا إلى فرق الدرجة الممتازة وهبوط فريق هويل فريسات شومونة وهويل صند إلى فرق الدرجة الثانية .

مكابي حيفا	٤١	٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٨	٤	١
١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا	١ - مكابي حيفا
٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان	٢ - هويل رماث غان
٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها	٣ - هويل تانها
٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة	٤ - مكابي الناصرة
٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة	٥ - مكابي الناصرة
٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها	٦ - هويل تانها
٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا	٧ - مكابي حيفا
٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا	٨ - مكابي حيفا
٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا	٩ - مكابي حيفا
١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا	١٠ - مكابي حيفا
١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا	١١ - مكابي حيفا
١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا	١٢ - مكابي حيفا
١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا	١٣ - مكابي حيفا
١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا	١٤ - مكابي حيفا
١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا	١٥ - مكابي حيفا
١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا	١٦ - مكابي حيفا

الدرجة الثانية - شمال

١ - تل حنان	٢ - الناصرة العليا	٣ - الفيكيم	٤ - بيتار نهاريا	٥ - الجليل	٦ - بيسان	٧ - اخاء الناصرة	٨ - فريسات شومونة	٩ - مجد الكروم	١٠ - كفار دويين	١١ - مكابي طبريا	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٣ - هويل حصور	١٤ - فريسات حليم	١٥ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور
١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان	١ - تل حنان
٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا	٢ - الناصرة العليا
٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم	٣ - الفيكيم
٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا	٤ - بيتار نهاريا
٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل	٥ - الجليل
٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان	٦ - بيسان
٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة	٧ - اخاء الناصرة
٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة	٨ - فريسات شومونة
٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم	٩ - مجد الكروم
١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين	١٠ - كفار دويين
١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا	١١ - مكابي طبريا
١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة	١٢ - بيتار فريسات شومونة
١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور	١٣ - هويل حصور
١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم	١٤ - فريسات حليم
١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور	١٥ - مكابي حصور
١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور	١٦ - مكابي حصور

## المحار اكتسبوا التجربة

فلا حرج في خسارة «كفر قاسم»

كفر قاسم - من عبد القادر ظاهر - على ملعب بات يام ، خسر فريق كفر قاسم مباراته مع فريق بيتار الحلي بالتجربة ( صفر - ٢ ) . وكان لعب فريق كفر قاسم تركيز ناقص ، حيث أتت الفرصة لبعض اللاعبين الشباب أن يتكسبوا تجربة اللعب ضمن صفوف فريقهم .

كفر قاسم على ملعبه مع فريق طيا . بدأت المباراة سريعة .. خاصة من جانب هجوم بيتار الذي انتهى الشوط الأول بالتجربة ( ٢ - صفر ) لصالحه . وفي الشوط الثاني تعادلت النتيجة .. ولم يتمكن أبناء كفر قاسم من تسجيل أهداف رغم اقتراب المباراة من نهايتها . وفي الشوط الثالث ، حقق فريق بيتار هدف آخر ، وذلك بعد فصول ثلاث أصابات متتالية لا شيء لفريق مكابي .

في الشوط القادم سيلتقي فريق رماث ، حين ، هذا السبت .

## حدث في البلاد

### «بنات هوى» ل «شمات الهوى»

قدم إلى محكمة الصلح في تل أبيب ، في الأسبوع الماضي ، المتهمان دانيال نيدار ( ٢٠ عاماً ) وباف طابوية ( ٢٩ عاماً ) ، وكلاهما اعتزلا بتهمة اختلاس نقود واستغلالها للتبوية ..

الآن يدوران «معه نيدار» لتفاسلات .. وقد استغلا ذلك بوجد بعض الذين يرسلونهم أن يعرفونهم «بنات هوى» ل «شمات الهوى» مقابل ٥٠٠ ليرة ..

### جندي وبيع أسلحة

نشرت جريدة «يديعوت احرونوت» ( ٨ - ٥ ) خبراً مفاده أن شرطة كبر سايال ألقت القبض على جندي في «جيش الدفاع الإسرائيلي» يسرق قطع أسلحة خفيفة من الجيش ويبيعها بأسعار رخيصة إلى زبائنه .. كما وألقت القبض على أحد من اشترى منه قنبلة يدوية بقيمة ١٠٠ ليرة إسرائيلية ..

### سرقة بسيارة

لاحظ أحد ضباط الشرطة المتجولين في شوارع بات يام ، يوم الأربعاء الماضي ، أن إحدى السيارات الشخصية ويبدوها شاب برفقة ٢ زملاء ، تسير بشكل غير طبيعي .. فقرر توقيفها لتتحقق من الأمر .. وما أن أمر السائق بالوقوف .. حتى استغل من فيها الظلمة فهربوا .. ولم يعثر لهم على أثر .. لقد كانت السيارة مسروقة ..

### جندي وسارق

انتهى تحقيق الشرطة في السرقات المتعددة التي جرت في كيبوتسي «اشدوت يعقوب» ، في نهاية الأسبوع الماضي . حينما ألقي القبض على جندي منظم في «جيش الدفاع الإسرائيلي» بتهمة سرقتها .. وقد اعترف الجندي بسرقة عدة بيوت في الكيبوتسي سرق منها جواهر ونقد وحاجيات أخرى .

### التحقيق في سرقة «بطاقات جيش الاحتياطي»

تقوم مجموعة من المحققين في الشرطة والشرطة العسكرية بالتحقيق في قضية بيع «بطاقات الجيش الاحتياطي» ، التي قام عدة أشخاص بتزويرها واستغلالها لبيع سيارات وأثاث مسروقة أخرى . وقد اعتقل أحد المتهمين ، إلا أنه ليس المتهم الرئيسي في القضية .

## الرجاء

### فريق شباب الناصرة يودع الموسم بالتعادل السلبي

الناصرة - من «نصاروي» على ملعب الناصرة تعادل فريق شباب الناصرة ، هذا السبت ، بدون أهداف ، مع فريق هويل رماث - غان ، في مباراتهم الأخيرة لهذا الموسم ، فكانت من أضخم مبارياتهم .. حيث عسدم الاكترات ويطء الحركة بدياواضحين طيلة وقت المباراة على أكثرية لاعبي الناصرة .. ذلك في الوقت الذي كان بالإمكان فيه الحصول على نقطتين ثميتين من الفريق الضيف عززان مركز الناصروترقي به إلى المراتبة الرابعة ، إذ أن لاعبي رماث غان كانوا باغلبتهم من فريق الشبيبة .

### أخاء الناصرة ومجد الكروم ضمنوا البقاء

الناصرة - من «نصاروي» - لا يزال فريق أخاء الناصرة يلعب لعبة «للد والجزر» في مباراته ، فبعد الاضطرار الجديدة للهبوط إلى قساع دوري فرق الدرجة الثانية التي انتهت في الأسابيع الأخيرة ، انقذ نفسه ، ففاز على فريق بيتار طبريا على ملعب طبريا بهدف واحد مقابل لا شيء .. ضمن البقاء ضمن فرق الدرجة الثانية .. واحتل المرتبة السابعة .

اجز هدف الفوز للنادي الدينامي عزيم نصار .

أما فريق مجد الكروم فقد خسر مباراته مع فريق الفيكيم بثلاثة أهداف مقابل لا شيء .. ومع ذلك فإن بقائه ضمن فرق الدرجة الثانية مضمون .

### فورمان : سأهزم كلادي

أعلن الملاكم جورج فورمان ، الذي هزم محمد علي كلاي في أكتوبر الماضي ، أنه سيلتقي مرة أخرى مع كلاي .. وهذه المرة لكي يهزمه ..

«أذ أن كلاي - قال فورمان - أظهر في مباراته الأخيرة عيوباً معينة ، لست استغلها خصوصاً استغلالاً صحيحاً لنهار هذا التجمع ..

ومع أن فورمان لم يحدد موعداً للقاء كلاي إلا أنه أكد موافقة هذا الأخير على لقائه . هذا وأعلن الملاكم كلاي نورثون - الذي هزمه كلاي عام ١٩٧٣ - عن رغبته هو الآخر في ملاعبة كلاي ، مشروطاً بآخرة مقابل مباراته قدرها بأربعة ملايين دولار .

### دار لرعاية الزوجات المصريات

يفتح في بريطانيا قريبا دار لرعاية الزوجات اللواتي يتعرضن للضرب من جانب أزواجهن . وتضم الدار التي ستبذل مفتوحة ٢٤ ساعة يوميا عددا من الأطباء لإجراء الإسعافات الأولية للزوجات المعتدى عليهن . وقد تبنت هذه الفكرة سيدة تدعى ديان كوكس - ٢٩ سنة - عملت في زواجها الأول بسبب ضرب زوجها لها .

### هل الجمال أثم ؟

«باريا هوبر» سيدة سويسرية من مدينة جنيف تعتقد أن جمالها نوع من الأثم . لذلك راحت تحصل الانتاج معها ولا تفرقه ليلا ولا نهارا لتترك به وتطلب المغفرة من رب العالمين بسبب ذلك الذي سببه أنما .. باريا ما زالت مستمرة في ذلك منذ ٤١ سنة .

### لماذا يستعين هيتشكوك بالثقافات ؟

كان الجميع يعتقدون أن ألفرد هيتشكوك ليس بيطمس إلى الثقافات ، ولكن عندما سئل عن هذا الأمر أجاب :

«أنا أعجب من الثقافة التي يملكها الإنسان الذي يستطيع أن يخلق عالمه الخاص .. أنا أعجب من الثقافة التي يملكها الإنسان الذي يستطيع أن يخلق عالمه الخاص .. أنا أعجب من الثقافة التي يملكها الإنسان الذي يستطيع أن يخلق عالمه الخاص ..

### الجوع الخفي والموت

بيوت كل سنة ٧٥٠ ألف طفل بسبب سوء التغذية ، أي بعبء ٢٠٠٠ طفل كل يوم . و ٣٨ بالمائة من هؤلاء الأطفال عمرهم أقل من سنة واحدة ، و ٧٠ بالمائة منهم عمرهم أقل من أربع سنوات . هذه الأرقام مأخوذة من تقرير أعدته منظمة الصحة للشعوب الأمريكية ( تابعة لمنظمة الصحة العالمية ) . عندما يكون الكلب هو الحبيب .. لا الزوج .. «جولسي والاس» سيدة أمريكية من ( يادونا )

## فرقنا العربية تصعد في مواقعها

و هكذا .. ضمننت فرقنا العربية في الدرجتين الأولى والثانية لتتسبب البقاء في «مواقعها» .. فريق شباب الناصرة في الدرجة الأولى ، وفريق كفر قاسم والطبيبة منها في إحدى شعب الدرجة الثانية .. وذلك بعد صراع عنيف دام طيلة الموسم الرياضي لهذا العام .. وبكل ثقة نقول : ضمننت هذه الفرق .. صعد ، أمام كل المحاولات والجهود المحمومة التي بذلتها السلطات ويشترط الطريق لانتزاعها من هذه المستويات .

بالإضافة إلى قلعة المساعدات المالية التي تخصصها المنظمات التي تتبنى الحركة الرياضية في البلاد ، وهي منظمة «هويل» ( «مكابي» ) و «بيتار» ، وقفة ( «سيورنوتو» ) ، والتي تكاد تكون معدومة ، كمحجبة مساعدات منظمة الهستدروت بشكل عام ، وقلة الميزانيات التي تخصصها غالبية المجالس المحلية العربية - بقصد منها أن يأمر من السلطات العليا التي تحفظها حسن أقرار الميزانية - .. بالإضافة إلى كل هذه الصعوبات ، تلاصق فرقنا العربية من التمييز العنصري - القومي ما يفوق كل احتمال .

ومثل هذا التمييز في عدة مجالات : وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي احتاد على التصفيق له .

وفي الدقيقة ٨٧ ، أرسل عدنان الذي كرة مرتبة عن حامي المرى .. قوة إلى الشباك ، فصعدا حارس المرى قبل أن تصل إلى مجيئ المرى .. ولكن الحكم لم يرها في المجال .. وأنهى المباراة بالتعادل السلبي ( صفر - صفر ) .

وتجيب الإشارة هنا إلى امتياز سعيد فرموز حارس مرى الناصرة الذي انقذ مرماه عدة مرات من أهداف محققة - خاصة في الدقيقة ٦٩ ، حيث ففر فقرة صاروخية الهبت الجمهور الذي



